

式论文获取渠道,比如在期刊官网上提供免费下载的电子文档,在期刊微博、微信平台上提供文档的下载链接,让读者随时随地都能及时下载和分享,提高传播效率。

3)宣传方面,服务对象要面向全球媒体和学者(特别是欧美学者),要利用多媒体工具,如电子邮箱、微博、微信等,有针对性地开展推广工作,引荐重点文章时要有亮点说明,特定专业方向的文章要推送给特定的读者群。

4)作者方面,编辑不但要为投稿作者服务,更要做好对已发文作者的回访沟通,提醒并鼓励作者多在国际化的社交网络环境中分享自己的论文和成果,比如 ResearchGate 这种国际性的科研网站上^[9],多关注论文在 tweets、blog posts、news stories、Facebook posts、Google + posts 等国际常用媒体上的分享动态并及时反馈与跟进。

Altmetrics 指标的推广应用已是当代科技论文国际化评价的大势所趋,将来它也有可能成为评价科技期刊论文整体质量的重要标准。尽早了解并掌握它的评价规律将有利于提升国内学术论文的影响力,加快国内期刊的国际化进程。

4 参考文献

[1] COSTAS R,ZAHEDI Z,WOUTERS P. Do altmetrics corre-

late with citations? Extensive comparison of altmetric indicators with citations from a multidisciplinary perspective [EB/OL]. [2015-11-27]. <http://arxiv.org/abs/1401.4321>

[2] 张 佺, 文华, 孙保存. 从编辑的视点探讨科技期刊 Altmetrics 的重要性[J]. 编辑之友, 2013(9):41

[3] 朱大明. 科技期刊国际化程度评价指标和方法[J]. 中国科技期刊研究, 2015, 26(3):325

[4] 陈浩元, 郑进保, 李兴昌, 等. 高校自然科学学报的功能及实现措施建议[J]. 编辑学报, 2006, 18(5):323

[5] PIWOWAR H. Altmetrics: value all research products[J]. Nature, 2013, 493(7431):159

[6] THELWALL M, HAUSTEIN S, LARIVIERE V, et al. Do Altmetrics work? twitter and ten other social web services [J]. PLoS ONE, 2013, 8(5):e64841

[7] 邱均平, 余厚强. 替代计量学的提出过程与研究进展 [J]. 图书情报工作, 2013, 59(19):5

[8] 姚志昌, 骆振福, 靳晓艳, 等. 新起点·新任务·新发展:《中国科技期刊国际影响力提升计划》资助期刊的分析与展望[J]. 编辑学报, 2014, 26(4):342

[9] 李根, 王淑华, 史冠中. 利用 ResearchGate 推动科技期刊国际化发展初探[J]. 编辑学报, 2016, 28(1):75

(2015-12-03 收稿;2016-01-08 修回)

编辑——与“科学垂钓者”打交道的人

董燕萍/浙江大学附属第一医院期刊中心

下了班沿着贴沙河走,总能见到有人在钓鱼。鱼竿在堤上一字排开,钓者心无旁骛,静候鱼儿上钩。晚饭后我到河边散步,每每又见到一幅暮色勾勒出的夜钓剪影图。平静如水的湖面间或有些许动静,他们立时提竿,但鱼饵往往已被鱼儿吃了,他们并不懊恼,又开始新一轮的布饵、抛竿、守望……如果上前观察他们的“战利品”,通常情况下,桶里仅仅几条两指宽的小鱼而已,丰收者寥寥无几。问了几位垂钓者,他们的回答惊人地一致——乐趣在于过程,收获其次。

不由得想起英国科学家法拉第的一句名言:“费了好大劲最终拉上来的可能不是鱼而是草。”法拉第所说当然不是普通的钓鱼,而是指投身科学事业需付出巨大的艰辛,其成功概率往往是微之又微的。想象中法拉第或许也爱好垂钓吧,不然怎会想出这么一个形象的比喻呢?

遍布在国内外各大科研机构中的“科学垂钓者”们多如星辰,他们在各自领域里呕心沥血苦苦求索的

结果,有可能就如法拉第所言的那样,所获了非所望的结果。而如爱因斯坦、居里夫人那样举世瞩目的科学家,也是经受无数的挫折,拨开重重迷雾,才迎来胜利的曙光,其沉静的心智、执著的信念是必然具备的。

科研工作需及时总结,就像法拉第说的那样:“要工作,要完成,要发表。”编辑在与“科学垂钓者”们的来来往往中,常常被他们的严谨求实、一丝不苟所感染。编辑既非经国大事,但长年与这些从事“科学垂钓”的学者们打交道,近朱者赤,也算得是一种修炼了。

如果把条条长河比作为科学的长河,滚滚东去不停歇,最后汇流成海,真正的学者能驾驭在科学的长流中,“沉潜自若,从容含玩”。《JAMA》的 LESTEA 曾说,“编辑、审稿人是作者的忠诚奴仆”,这话说得似乎不好听。我要说的是,我们编辑是帮助那些科学垂钓者们摇船、交流,收网,见证收获的人,也顺便看了一路的风景。这样说来,是否雅致一些?