

- [5] 郭伟. 培育世界一流背景下普通科技期刊的发展策略[J]. 中国传媒科技, 2020(2): 36
- [6] 杨郁霞, 郭莹. 普通科技期刊重细节促发展的实践探索: 以《生物安全学报》为例[G]//刘志强. 学报编辑论丛: 2020. 上海: 上海大学出版社, 2020: 653
- [7] 田杰, 郭丽娟, 石文川. 一流期刊建设背景下高校普通科技期刊的价值、发展现状与建议: 以河北省高校普通科技期刊为例[J]. 中国科技期刊研究, 2021, 32(9): 1120
- [8] 王黎. 浅谈高校普通学术期刊的发展空间: 基于高校科研论文撰写及发表现状调研[J]. 新闻文化建设, 2020(14): 85
- [9] 于森, 郭述金, 孙玲, 等. 新形势下普通期刊创新特色发展路径探索: 以《中国医药导刊》为例[J]. 新闻研究导刊, 2022, 13(19): 45
- [10] 徐春丽. 一流期刊建设背景下高校普通科技期刊发展策略: 以《农垦医学》为例[J]. 农垦医学, 2021, 43(5): 474
- [11] 劳万里, 陈怡, 舒文博, 等. 培育世界一流科技期刊背景下普通期刊创新发展的思考与实践: 以《中国人造板》为例[J]. 中国传媒科技, 2021(8): 136
(2023-01-19收稿;2023-05-15修回)

谈编辑研究的切入途径

赵大良

关于我对科技期刊发展的担忧,引起了同人的关注。这是我公号开通10多年来比较少见的,2天涨粉100多。这实属意外!我当下的主要注意力还是在科技期刊出版。特别是退休后,唯一的一项“工作”是《编辑学报》副主编,所以经常通过编辑学论文关注期刊和年轻编辑。借涨粉之机会,我再谈谈编辑职业发展与规划,主要是谈编辑出版研究的方向和方法。

关于“项目”问题,我认为项目作为行政部门的“管理方式和手段”可以理解。在所谓的专家参与基础上,发布项目指南,而后以相应的配套经费,“名利双收”就可以引导研究的方向。在我印象中,以前的项目没有这么多,所谓的项目就是“工作任务”,多是面向特定对象。进入21世纪后,我感觉是“借鉴美国”的经验,淡化“行政管理”色彩,而以项目来引导。随着科研经费投入的增加,项目的对象大大地扩大了,到处都是项目“驱动”。福兮祸兮,我不做评价,单从个人发展角度来讲,过度依赖项目,也就失去了自我,根据项目指南设定或调整自己的“研究方向”,需要高度警惕。对于编辑学研究“小白”,我认为切入研究有项目、岗位工作、原有知识基础和研究传承4种途径。

通过项目切入,需要注意“连贯性”,不能见到机会都“要”,总是像完成作业似地蜻蜓点水,结题就完成了任务。或者说,不是以完成项目任务为目的,而是要以确定自己的研究方向为目标,与自己的本职工作、理论基础和兴趣相结合,注重积累和深入,完善自己的知识结构、思维训练和资料积累,从而达到“唯精唯一”。

通过工作岗位切入,包括2个方面:一是深入探索和理解工作的本质和活动规律,即学术期刊的本质属性及基于属性的活动规律,这就是编辑出版规律的探索;二是在属性规律探索的基础上,审视现实的编辑出版活动,即“为什么这样做”。对于规律理解得越深入,就会发现许多“想当然”的习惯做法有许多值得改进的地方。同时,在把握基本属性规律的情况下,再看国内外的编辑出版经验,再问“为什么这样”,从而转化为自己的专业素养,解决现实问题,提升办刊质量和效率。

通过原有知识基础切入,特别是“编辑出版”学科化以后,许多人参与或毕业于传播学专业,学了一大堆新的学科理论,以“其他学科”的理论来审视编辑出版工作,也是一种比较快捷的

切入途径。但这里存在的最大问题是无知和傲慢。这是指对学术期刊的本质属性不甚了解,而拿经济、社会、心理、传播等“教科书介绍”的理论硬性套用。这其实是其他理论的学习笔记或大作业,是理论普及,而不是编辑学研究。要用其他学科理论来指导编辑出版活动,我有一个评价技巧,那就是看是不是将理论隐藏在对编辑出版活动的分析之中,即在分析过程中自然运用理论。早期我那篇《编辑与作者间的博弈》就属于这一类,利用博弈论分析后,可以解释编辑活动过程中的许多困惑,然后顺理成章地提出不同的应对策略和办法,增强编辑出版的自信。

研究传承是指在本编辑部或本地区的编辑前辈的研究基础上的赓续。这一条在我们的编辑出版领域比较少见。尽管是前辈研究时许多人都参与,但很少有人能在此基础上有所发展,往往是独自开新。回顾历史,不同时期编辑学研究总是有不同方向的代表人物,如:编辑出版工程方向的陈浩元,编辑方法论研究方向的钱文霖,科技论文文字表达方面的李兴昌,科技和科技出版史方向的姚远,等等。当年,他们与许多年轻人合作研究并发表过不少高水平的文章。我尽管也发表过一些文章,但方向比较复杂,没有传承还可以理解,而我前面提到的几位,没有传承就不应该了。

我简单归纳的以上4种途径,一定还不全面。这个主题,是否也可以成为你的研究选题呢?我看可以,一方面可以出文章,更重要的是可以让你通过梳理研究,发现其中的规律,指导自己的职业发展。因此,又可以概括出第5种途径:问题导向。学术期刊编辑出版工作是综合性职业,编辑出版研究也是交叉学科,这也就是我们频感烦恼的“杂家”。但是,面对问题解决问题本身,就是研究的目的!不解决问题的研究是没有意义的,无论是解决实践问题,还是解决思想意识问题,都是推动社会进步的需要。说到问题导向的研究途径,我的窍门是:直面问题探究问题的本质,将问题从概念、属性、归类开始,直至到能做什么,以及怎么做。要以问题为抓手反向去翻书、查文献,将经典著作和文献当作工具来用,指导自己清晰认识现实问题、努力解决实际问题。

随想随书,希望能对青年编辑的职业发展有所帮助。

祝夏安!