

编织文字,辑录成刊,踔厉奋发

孟 超

《西安工程大学学报》编辑部

2013年我进入《西安工程大学学报》(以下简称《学报》)从事编辑出版工作。作为以纺织科学与工程学科为核心,辐射电子信息、机电工程、计算机科学、环境工程及化学化工等相关学科的一本综合性期刊,《学报》按照学校“做强纺织、做靓服装、做优相关学科”的发展思路,依托本校优势学科,优化学报栏目,形成“纺织机电、纺织环化、纺织智能数字信息化”等栏目,在综合中体现特色。

时光荏苒,倏忽之间,我的编辑生涯已整整10年。每次翻阅经我编校发表的论文,心中不免自豪,但又惶恐看到因自己的工作不够精益求精而出现的错误。回首过往10年,一路走来,在繁重的工作中,辛苦并快乐着,忙碌并成长着。编辑这个职业,外人看来既轻松又有成就感,但他们却不知编辑背后付出的诸多心血和时间:标点符号要正确、数字单位要规范、数据分析要严谨、科学技术名词要精准……,且没有正常的节假日和寒暑假。2013年11月在我刚入行之际,《学报》因质量下滑掉出中国科技核心期刊的行列,内心的沮丧和失望无以言表,但这也恰恰给我提供了一个锻炼和成长的机会。我们积极借鉴他刊先进的办刊经验,不断调整办刊思路,在“提高学术质量,保持特色鲜明”的原则下严把稿件质量,经过5年的不懈努力,《学报》的学术质量有了大幅提升。2018年,《学报》再次入选《中国科技期刊引证报告(核心版)》,2021年,入选三秦卓越科技期刊发展计划。同时,《学报》多次荣获“中国高校优秀科技期刊”“陕西省科技期刊精品期刊”“陕西高校精品期刊”等诸多荣誉。熟思审处,总结几点思考如下。

第一,脚踏实地,求真务实。每本期刊都希望优秀的论文发表在自己期刊,就如同高等院校都希望高分考生报考自己的学校,但这终究是不现实的。作为一名普通省属高校学报的编辑,既不能妄自菲薄,又不能好高骛远。基于此,我在专题组稿时,不会刻意强求组稿专家必须是出自名校,师出名门,也不奢望专家把最好的论文发到我们的期刊,但是来稿需要契合我们的办刊宗旨和专题方向,同时必须经过同行评议及三

审三校。虽然我们专题组稿的质量可能比不上同领域的名刊,但是比自由来稿的质量提升了许多,也有了相对固定的作者群体。

第二,看“原著”,多思考。同大多数编辑一样,我并不是科班出身,如何提升理论素养,并同实践相结合?我的做法是通过出版专业职业资格(中级)考试后,依旧把《出版专业实务》(初级、中级)和《出版专业基础》(初级、中级)作为案头书,常看常新,除了加深对出版的认识和明晓编辑工作“有所为、有所不为”外,重要的是对编辑职业的认同感愈发强烈,工作中的自信和底气更加充沛。另外在看这些书的同时,自觉结合这些理论和经验,来规划自己所办期刊应该怎样做才会更好,工作在不经意间也从被动变为主动。当然还有工具性书籍也必不可少,除了编辑同行皆知的《科技书刊标准化18讲》,《作者编辑常用标准及规范(第四版)》也是值得推荐的。

第三,提升出版服务意识。相比名刊强刊,《学报》的传播力、影响力等很多方面都不尽如人意,为了得到作者的认可,必须在服务上下功夫。对于采编系统分配来的文章,24h之内给予初审答复;外审的文章,10d之内给予审稿意见;通过终审录用的文章,在正式出版之前都会预先网络首发,缩短出版时滞;本校的作者,我会面对面给予指导,校外的作者,电话联系沟通进行修改。为了节约作者的修改时间,尤其是稿件形式质量上的修改时间,结合《学报》实际,借鉴优秀期刊的经验做法,制定了《稿件初审退修注意事项》《稿件终审前修改注意事项》;为了提升稿件外审的速度和质量,组建青年编委,将审稿的速度和质量纳入青年编委的考核。

今后,我会将编辑工作作为毕生追求和奋斗的事业,坚定信念,耐得住寂寞,经得起诱惑。要进一步挖掘学科及编委优势,让学科发展、编委成长与期刊高质量发展同频共振,吸引更多的优秀稿件。同时,充分利用大数据、人工智能等技术工具辅助编辑对学报进行信息采编、生产加工和传播,提高办刊效率,办一本我们这个层次的优秀科技期刊。