

# 以自身投稿的经验完善编辑工作

丁佐奇

中国药科大学《中国天然药物》编辑部, 210009, 南京

**摘要** 从审稿周期的把握、审稿意见的商榷、修回稿件的再审处理、发表周期的把握等4个方面, 阐述利用编辑自身投稿的经验有助于完善编辑工作。

**关键词** 科技期刊编辑; 投稿经验; 编辑工作

**Promoting editorial skills from personal experiences of submissions and publications**//DING Zuoqi

**Abstract** From four aspects of shortening the review period, doubting the reviewers' comments, re-reviewing the revised manuscripts, shortening the publication period, this paper suggests that editors' personal experiences of submissions and publications could promote their editorial skills.

**Key words** editor of sci-tech journals; contribution experience; editor work

**Author's address** Editorial Department of Chinese Journal of Natural Medicines, China Pharmaceutical University, 210009, Nanjing, China

笔者自2005年硕士毕业加入编辑行业, 至今7年, 算是年轻的老编辑了。在这7年中, 发表了10余篇业务论文。自2009年起在职攻读博士学位, 之后又一直在发表与博士课题相关的论文。在投稿的过程中感触颇深, 并给自己的编辑工作和方式带来了一些改进和提高。古人云:“纸上得来终觉浅, 绝知此事要躬行。”对这句话的体会以前没有这么深刻, 在自己多次以作者身份与不同期刊编辑部打交道后, 渐渐地理解了给我们刊物《中国天然药物》投稿作者的心情, 在日常工作中我能够设身处地为作者着想, 同时对稿件的处理也更加严谨和完善。下面从编辑日常工作的4个方面与各位同人分享心得体会。

## 1 关于审稿周期的把握

我查阅了国内一些学术期刊的投稿须知, 大多数将审稿周期设置在2~3个月<sup>[1-4]</sup>, 《中国天然药物》为2个月。本刊还是中文刊的时候, 主要请国内专家审稿, 他们大多都很忙, 2个月内能按时审回的只占到一半, 经常是3个月左右才能收齐2位专家的意见, 如果是退修意见, 我处理的时候还心安理得一些, 万一是退稿意见, 就有种负罪感了; 但工作时间长了, 也渐渐麻木并自我安慰: 这不是我能解决的问题。但2011年的一次投稿经历, 让我彻底醒悟。

2011年8月, 我与同事写了一篇英文论文投给国

内一家权威期刊, 在投稿后的1个月和2个月的时候分别打电话到编辑部询问审稿进度, 编辑有点不耐烦:“我们主编很忙, 你不要老来问, 有消息会通知你。”到3个月的时候, 我实在等不及了, 又打电话问, 编辑说这两天给你答复, 我一乐, 心想这么长时间应该不会退稿了吧, 哪知第2天就收到退稿信:“文章写得很好, 但离本刊要求还有一点差距。”当时的心情真是别提多沮丧了, 一是为白白浪费了3个月时间, 二是为没有具体的退稿意见。

11月初我把这篇文章<sup>[5]</sup>改投给国外的一家SSCI期刊, 不到2个月收到修改意见, 修回后不久就收到校样, 到文章上网共历时4个月。我想要是早投给这家期刊, 文章当年年底就能发表。

这件事给我的教训太惨痛, 之后在初审稿件时, 觉得不太可能被录用的, 就先请一位有把握短期审回的海外专家看一下。一般1周内能给出具体退稿意见, 尽快告知作者, 不耽误他改投。我平时在接到作者咨询电话时也不会答复“你不要老来问”之类的话, 而是尽可能先告诉他一审意见, 许诺尽快催二审意见。

目前学术期刊的审稿周期普遍偏长, 我多次给《编辑学报》投稿的原因就在于该刊处理稿件非常及时, 如果发现稿件不适合该刊发表, 一般20天内就会通知作者。我们在编辑工作中也应该做到及时送审和及时退稿, 缩短作者等待时间。这样, 期刊给作者留下的是好印象, 作者就会成为“回头客”, 而且现在网络这么发达, 网上到处都见投稿攻略, 广而告之, 就能吸引更多作者。

## 2 关于审稿意见的商榷

笔者2007年发表的第1篇编辑学论文<sup>[6]</sup>, 投稿时题名是《中国药学期刊走向SCI之路探悉》, 文中列举了本刊的一些做法。审稿人建议“加个副题名——以《中国天然药物》为例”。当时我就纠结了一段时间, 因为加上这个副题名后容易给读者造成误解, 以为《中国天然药物》已经被SCI收录, 但又怕不加的话影响文章发表, 最后还是加了。文章发表后不久就有读者发函请教杂志被SCI收录的有关事宜, 自己解释得也很尴尬(插一句题外话, 本刊2012年起被SCI收录)。

另有一次情况则与之不同。2010年我作为第一作者投了一篇文章《国内外学术期刊封面图片的调查分析

及启示》<sup>[7]</sup>,审稿专家建议将“封面”改为“封一”,因为按新国标,“封面”包括封一、封二、封三、封四和书脊。我觉得修改后的说法比较严谨,就按照审稿意见改了。到2011年下半年,看到《编辑学报》又发表了一篇文章《论医学期刊的封面设计》<sup>[8]</sup>,文章一开始就说到“广义的封面包括封一、封二、封三和封四,这里讨论的医学期刊封面系指狭义的封面,即指封一”。当时我第一反应是我的修改是正确的,而出现这一情况表明,《编辑学报》的编辑工作有所疏漏,没有做到要求一致。

以前在工作中遇到“作者不认同审稿专家意见”的情况,我研究后觉得审稿专家说得也在理的时候,或者可改可不改的情况,一般会说服作者还是按照专家的意见修改;但通过自己多次投稿有了一些体会后,在平时工作中不再教条地要求作者必须按照审稿意见修改,甚至偶尔有作者全盘否定审稿意见时,不是草率地作“退稿”处理,而是再增加一审,力求做到公正合理,即使还是退稿,也能让作者心服口服。同时,尽量做到对各篇文章体例、说法等的要求一致,即前后统一。

### 3 关于修回稿件的再审处理

我原来处理修回稿件时,除了把一审意见要求“修回再审”的稿件再送审外,其他稿件都是自己判断作者是否已经按照审稿意见作了修改,对作者是否写修改说明并不作要求;但自从向《中国科技期刊研究》投了几次稿后,觉得该刊稿件修回后再审的做法值得提倡,特别是第2次审稿请的是不同的专家。这就能督促我将文章修改得更为完善。同一篇文章不管退修几次,我每次都认真地修改并附修改说明。

这一再审方法确实有助于提高论文的质量,我在工作中也逐渐采取了这种方法。本刊使用的 ScholarOne 审稿系统,在一审时要求审稿专家填写是否愿意评审该论文的修改稿,很多情况是2位专家只有1位选择“Yes”。在这种情况下,我们在处理修回稿件时,还会另请一位审稿专家,不仅能评判作者是否已按审稿意见修改,而且往往还能看出论文中一些新的问题。对一些回答审稿意见避重就轻、不认真修改的作者,只能作退稿处理。我自己投稿初始也抱有侥幸心理,但在《中国科技期刊研究》诸位审稿专家的教导下已经培养了严谨、踏实的习惯,并以此来要求我们的作者——这对提高论文的质量有百益而无一害。

### 4 关于发表周期的把握

我在投给《中国科技期刊研究》和《编辑学报》的几篇文章中,或由于课题要结题,或因为博士要毕业,或由于内容时效性强申请了几次尽快发表,它们的编

辑老师都给予了极大的帮助,即使不能按时见刊的也发来录用函和文章校样。编辑部服务工作做得好也是吸引优质稿件的一大因素。

《中国天然药物》主要按照论文的录用日期来依次安排发表时间,但特别优秀的稿件或时效性强的稿件一旦录用,就尽快安排发表。本刊经常遇到的情况是6月研究生毕业要求有文章录用函,12月科研人员要准备下年报职称而要求年底前文章见刊。我们编辑部在上半年加快处理研究生的论文,收稿及时发录用函,退稿就及时通知作者,下半年又尽量安排已录用稿的下年有评职称需要的文章发表。有些作者提前要校样的要求也一并满足,虽然零散排版会给我们带来一些麻烦,但设身处地地从作者角度考虑,这点麻烦就不算什么了。

### 5 结束语

总之,在自己投了很多次稿后,总结出一些心得,也更加能够体会投稿作者的心境。“文章被录用的心情都是相似的,而被拒稿的心情却各有不同”。“退稿不退人”算是老生常谈了,但真正能做到的编辑并不多。编辑自己投稿多了,将心比心,就更能把尊重作者落到实处。通过自身投稿的经验积累有助于编辑更好地与作者交流,为作者做好服务,提高论文的质量,提升期刊的知名度和美誉度,编辑自身也会获得职业生涯的满足感和幸福感。

衷心感谢郑晓南编审对我写作思路的启发和指点。

### 5 参考文献

- [1] 《西北师范大学学报(自然科学版)》投稿须知[EB/OL]. [2012-06-22]. [http://xbbjb.nwnu.edu.cn/?page\\_id=5228](http://xbbjb.nwnu.edu.cn/?page_id=5228)
- [2] 《金属研究》投稿须知[EB/OL]. [2012-06-22]. <http://www.jryj.org.cn/CN/column/column117.shtml>
- [3] 《情报杂志》投稿须知[EB/OL]. [2012-06-22]. <http://www.qbzz.org/Corp/30.aspx>
- [4] 《中国稀土学报》和《Journal of Rare Earths》投稿须知[EB/OL]. <http://www.re-journal.com/tougao.asp>
- [5] Ding Zuoqi, Zheng Xiaonan, Wu Xiaoming. Strategies for expanding the international influences of academic journals: an example from Chinese pharmaceutical journals [J]. *Serials Review*, 2012, 38(2): 80-85
- [6] 丁佐奇,郑晓南. 我国药学期刊走向SCI之路探悉:以《中国天然药物》为例[J]. *中国科技期刊研究*, 2007, 18(5): 795-797
- [7] 丁佐奇,郑晓南,吴晓明. 国内外学术期刊封一图片的调查分析及启示[J]. *编辑学报*, 2011, 23(1): 25-27
- [8] 丁国兰. 论医学期刊的封面设计[J]. *编辑学报*, 2011, 23(4): 283-285

(2012-06-30 收稿;2012-08-13 修回)